

NOTENEINGABE	Win	Mac
Eingabe um ausgewählten Notenwert weiterbewegen	<b>Leertaste</b>	<b>Leertaste</b>
Tonhöhe vor Notenwert	<b>K</b>	<b>K</b>
Punktierter Noten	.	.
Anzahl von Punktierungen	<b>Alt+.</b>	<b>\.</b>
Pausen	,	,
Akkorde	<b>Q</b>	<b>Q</b>
Eingabe N-tolen	<b>Ö</b>	<b>Ö</b>
Eingabe N-tolen beenden	<b>Umschalt+Ö</b>	<b>⇧Ö</b>
Eingabe Vorschläge	-	-
Vorschläge durchgestrichen / nicht durchgestrichen	<b>Alt+-</b>	<b>\-</b>
Einfügen	<b>I</b>	<b>I</b>
Einfügen-Umfang auswählen	<b>Alt+I</b>	<b>\I</b>
Bearbeitungs-Stopposition	<b>Umschalt+Alt+I</b>	<b>\⇧I</b>
Notenwert sperren	<b>L</b>	<b>L</b>
Notenwert erzwingen	<b>O</b>	<b>O</b>
Haltebogen	<b>T</b>	<b>T</b>
Schneiden	<b>U</b>	<b>U</b>
Noten nach rhythmischem Raster teilen	<b>Alt+U</b>	<b>\U</b>
Neue Stimme erzeugen	<b>Umschalt+V</b>	<b>⇧V</b>
Nächste Stimme umschalten / zuordnen	<b>V</b>	<b>V</b>
Neue Stimme mit Strichnotation erzeugen	<b>Umschalt+Alt+V</b>	<b>\⇧V</b>
Bindebogen beginnen / beenden	<b>S / Umschalt+S</b>	<b>S / ⇧S</b>
Crescendo / Decrescendo	<b>&lt; / &gt;</b>	<b>&lt; / &gt;</b>
Standardtonhöhe	<b>Z</b>	<b>Z</b>
Objekt(e) wiederholen	<b>R</b>	<b>R</b>

SCHREIBEN	Win	Mac
Noteneingabe	<b>Umschalt+N</b>	<b>⇧N</b>
Schlüssel	<b>Umschalt+C</b>	<b>⇧C</b>
Tonarten, tonale Systeme und Vorzeichen	<b>Umschalt+K</b>	<b>⇧K</b>
Taktbezeichnungen (Metrum)	<b>Umschalt+M</b>	<b>⇧M</b>
Tempo	<b>Umschalt+T</b>	<b>⇧T</b>
Dynamik	<b>Umschalt+D</b>	<b>⇧D</b>
Ornamente	<b>Umschalt+O</b>	<b>⇧O</b>
Wiederholungsangaben	<b>Umschalt+R</b>	<b>⇧R</b>
Takte und Taktstriche	<b>Umschalt+B</b>	<b>⇧B</b>
Fermaten und Zäsuren	<b>Umschalt+H</b>	<b>⇧H</b>
Spielanweisungen	<b>Umschalt+P</b>	<b>⇧P</b>
Stichnoten (nur in Pro)	<b>Umschalt+U</b>	<b>⇧U</b>
Marker	<b>Umschalt+Alt+M</b>	<b>\⇧M</b>
Studierzeichen	<b>Umschalt+A</b>	<b>⇧A</b>
Text	<b>Umschalt+X</b>	<b>⇧X</b>
Systemtext	<b>Umschalt+Alt+X</b>	<b>\⇧X</b>
Liedtext	<b>Umschalt+L</b>	<b>⇧L</b>
Akkordsymbole	<b>Umschalt+Q</b>	<b>⇧Q</b>
Notenwerkzeuge (Intervalle und Transformationen)	<b>Umschalt+I</b>	<b>⇧I</b>
Fingersätze	<b>Umschalt+F</b>	<b>⇧F</b>
Generalbass	<b>Umschalt+G</b>	<b>⇧G</b>
MIDI-Trigger-Regionen	<b>Umschalt+0 (Null)</b>	<b>⇧0 (Null)</b>

Steinberg, Dorico und weitere Steinberg-Produktnamen sind Marken oder eingetragene Marken der Steinberg Media Technologies GmbH in Europa und anderen Ländern. Alle Spezifikationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Copyright © 2026 Steinberg Media Technologies GmbH. Alle Rechte vorbehalten.



## QUICK REFERENCE CARD

Deutsche Tastaturbefehle für Dorico 6, Juni 2026

1	2	3
4	5	6
7	8	9
Punktierter Noten: zweimaliges Drücken des Notenwertes		
0	b B	# ?

Eingabe nächstgelegene Tonhöhe **A-G** **A-G**

Eingabe eine Oktave höher **Umschalt+Alt+A-G** **\⇧A-G**

Eingabe eine Oktave tiefer **Strg+Alt+A-G** **^A-G**

ARTIKULATIONEN		MODI		Win	Mac
Ü	+	Einrichten	<b>Strg+1</b>	<b>⌘1</b>	
Ä	#	Schreiben	<b>Strg+2</b>	<b>⌘2</b>	
Ü	*	Notensatz	<b>Strg+3</b>	<b>⌘3</b>	
Ä	' (Apostroph)	Wiedergabe	<b>Strg+4</b>	<b>⌘4</b>	
Ä	' (Apostroph)	Drucken	<b>Strg+5</b>	<b>⌘5</b>	

PROJEKT	Win	Mac
Neues Projekt	<b>Strg+N</b>	<b>⌘N</b>
Projekt Öffnen	<b>Strg+O</b>	<b>⌘O</b>
Projekt speichern	<b>Strg+S</b>	<b>⌘S</b>
Speichern unter	<b>Strg+Umschalt+S</b>	<b>⇧⌘S</b>
Projekt schließen	<b>Strg+Umschalt+W</b>	<b>⇧⌘W</b>
Neue Registrierkarte	<b>Strg+T</b>	<b>⌘T</b>
Registrierkarte schließen	<b>Strg+W</b>	<b>⌘W</b>
Projekt-Info	<b>Strg+I</b>	<b>⌘I</b>

NAVIGATION, AUSWAHL UND BEARBEITUNG	Win	Mac
Navigieren zu Noten und Objekten	←,→,↑,↓	←,→,↑,↓
Auswahl umschalten zw. Noten und Objekten	<b>Tab</b>	→
Auswahl erweitern	<b>Umschalt+←,→,↑,↓</b>	⇧←,→,↑,↓
Alles in der Partie auswählen	<b>Strg+A</b>	<b>⌘A</b>
Mehr auswählen	<b>Strg+Umschalt+A</b>	⇧⌘A
Auswahl aufheben	<b>Strg+D</b>	<b>⌘D</b>
Note / Objekt nach links oder rechts verschieben	<b>Alt+←,→</b>	⌘←,→
Tonhöhe schrittweise ändern	<b>Alt+↑,↓</b>	⌘↑,↓
Tonhöhe um eine Oktave ändern	<b>Strg+Alt+↑,↓</b>	⌘⌘↑,↓
Tonhöhe chromatisch ändern	<b>Umschalt+Alt+↑,↓</b>	⇧⌘↑,↓
Enharmonisch umdeuten	<b>Alt+β, Alt+?</b>	⌘β, ⌘?
Noten / Objekte um Rasterwert verlängern / verkürzen	<b>Umschalt+Alt+←,→</b>	⇧⌘←,→
Rasterauflösung erhöhen / verringern	<b>Alt+Ü, Alt++</b>	⌘Ü, ⌘+
Notenzeile überkreuzen	<b>N, M</b>	<b>N, M</b>
In Notenzeile verschieben	<b>Alt+N, Alt+M</b>	⌘N, ⌘M
Platzierung, Position, Richtung ändern (Flip)	<b>F</b>	<b>F</b>

OPTIONEN	Win	Mac
Layout-Optionen	<b>Strg+Umschalt+L</b>	⇧⌘L
Partie-Optionen	<b>Strg+Umschalt+N</b>	⇧⌘N
Notensatz-Optionen ( <i>nur in Pro</i> )	<b>Strg+Umschalt+E</b>	⇧⌘E
Noteneingabe-Optionen ( <i>nur in Pro</i> )	<b>Strg+Umschalt+I</b>	⇧⌘I
Wiedergabe-Optionen ( <i>Elements and Pro</i> )	<b>Strg+Umschalt+P</b>	⇧⌘P

ZIFFERNBLOCK TRANSPORTKONTROLLE	Win	Mac
Notenlänge	<b>1-9</b>	<b>1-9</b>
Ab Abspielmarke wiedergeben	<b>Eingabetaste</b>	↵
Stopp	<b>0</b>	<b>0</b>
Rücklauf zum Anfang der Partie	<b>. DEL</b>	<b>.</b>
Rücklauf	<b>-</b>	<b>-</b>
Vorlauf	<b>+</b>	<b>+</b>

WIEDERGABE UND AUFNAHME	Win	Mac
Ab Abspielmarke wiedergeben	<b>Leertaste</b>	<b>Leertaste</b>
Ab letzter Startposition wiedergeben	<b>Umschalt+Leertaste</b>	⇧ <b>Leertaste</b>
Ab Auswahl wiedergeben	<b>P</b>	<b>P</b>
Bewege Abspielmarke zur Auswahl	<b>Alt+P</b>	⌘P
Aufnahme	<b>Strg+R</b>	<b>⌘R</b>
Rückwirkende Aufnahme	<b>Strg+Alt+R</b>	⌘⌘R
Scrub Wiedergabe (gedrückt halten)	<b>Strg+Leertaste</b>	⌘Leertaste
Scrub Playback (Einzelinstrument)	<b>Strg+Alt+Leertaste</b>	⌘⇧Leertaste
Scrub rückwärts / vorwärts (wenn die Scrub-Wiedergabe aktiv ist)	←,→	←,→

ARBEITEN IN DORICO	Win	Mac
Einstellungen	<b>Strg+,</b>	<b>⌘,</b>
Kurzbefehlleiste	<b>J</b>	<b>J</b>
Seitenansicht	<b>Strg+Alt+1</b>	⌘⌘1
Fortlaufende Ansicht	<b>Strg+Alt+2</b>	⌘⌘2
Füllansicht	<b>Strg+Alt+3</b>	⌘⌘3
Hand- / Auswahlwerkzeug umschalten	<b>Alt+H</b>	⌘H
Benutzerdefinierter Zoom	<b>Alt+Y</b>	⌘Y
Vergrößern	<b>Y</b> oder <b>Strg++</b>	<b>Y</b> oder <b>⌘+</b>
Verkleinern	<b>X</b> oder <b>Strg+-</b>	<b>X</b> oder <b>⌘-</b>
Key-Editor horizontal vergrößern / verkleinern	<b>G / H</b>	<b>G / H</b>
Key-Editor vertikal vergrößern / verkleinern	<b>Strg+Umschalt+G / H</b>	<b>⌘+⇧+G / H</b>
Vorheriges /Nächstes Layout	<b>Umschalt+Alt+, / .</b>	⇧⌘+, / .
Gegenstück Layout	<b>W</b>	<b>W</b>
Gehe zu Takt	<b>Strg+G</b>	<b>⌘G</b>
Systemspur ein- / ausblenden	<b>Alt+T</b>	⌘T
Ansichtsoptionen	<b>Strg+Umschalt+V</b>	<b>⌘+⇧+V</b>
Nicht druckbare Objekte ausblenden	<b>Strg+^</b>	<b>⌘^</b>

Hilfe	<b>F1</b>	<b>⌘/</b>
Transport	<b>F2</b>	<b>F2</b>
Mixer	<b>F3</b>	<b>F3</b>
Video	<b>F4</b>	<b>F4</b>

ZONEN	Win	Mac
Werkzeugzeile ein- / ausblenden	<b>Strg+6</b>	<b>⌘6</b>
Linke Zone ein- / ausblenden	<b>Strg+7</b>	<b>⌘7</b>
Untere Zone ein- / ausblenden	<b>Strg+8</b>	<b>⌘8</b>
Rechte Zone ein- / ausblenden	<b>Strg+9</b>	<b>⌘9</b>
Alle Zonen ein- / ausblenden	<b>Strg+0</b>	<b>⌘0</b>

EINRICHTEN-MODUS	Win	Mac
Neuer Einzelspieler	<b>Umschalt+P</b>	⇧ <b>P</b>
Neuer Satzspieler	<b>Umschalt+Alt+P</b>	⇧⇧ <b>P</b>
Ensemble hinzufügen	<b>Umschalt+E</b>	⇧ <b>E</b>
Instrument zu Spieler hinzufügen	<b>Umschalt+I</b>	⇧ <b>I</b>
Neue Partie	<b>Umschalt+F</b>	⇧ <b>F</b>

NOTENSATZ-MODUS	Win	Mac
Grafisches Objekt verschieben	<b>Alt+←,→,↑,↓</b>	⌘←,→,↑,↓
Rahmenumbruch erzeugen	<b>Umschalt+F</b>	⇧ <b>F</b>
Systemumbruch erzeugen	<b>Umschalt+S</b>	⇧ <b>S</b>
Takt in vorheriges System verschieben	<b>,</b>	<b>,</b>
Takt in nächstes System verschieben	<b>.</b>	<b>.</b>

TABULATUR UND AKKORDDIAGRAMME	Win	Mac
Bundnummer	<b>Zifferntasten</b>	<b>Zifferntasten</b>
Eingabemarke zwischen Saiten wechseln	<b>↑,↓</b>	<b>↑,↓</b>
Nächstniedriger / Nächsthöherer Notenwert	<b>β, Umschalt+β</b>	<b>β, ⇧β</b>
Tabulatureintrag auf höhere / tiefere Saite verschieben	<b>N, M</b>	<b>N, M</b>
Akkorddiagramm-Varianten wechseln	<b>Alt+Q</b>	⌘ <b>Q</b>
Alle Akkorddiagramm-Varianten anzeigen	<b>Umschalt+Alt+Q</b>	⇧⌘ <b>Q</b>